

Московская олимпиада по праву
Дистанционный тур
10 класс
2010-2011

Отметьте один или несколько правильных вариантов ответов

1. Унитарные государства:

- А. не имеют в своем составе государственных образований;
- Б. административно-территориальные единицы не обладают политической самостоятельностью;
- В. имеют в своем составе государственные образования;
- Г. административно-территориальные единицы обладают политической самостоятельностью;
- Д. характерно только для небольших по территории государств.

2. Кто считается автором термина «правовое государство»?

- А. Цицерон;
- Б. Иммануил Кант;
- В. Авраам Линкольн;
- Г. Горгий.

3. Какими признаками характеризуется политическая партия:

- А. наличие программы;
- Б. организационная структура;
- В. отсутствие фиксированного членства;
- Г. формирование корпоративных норм поведения;
- Д. отсутствие рядовых членов.

4. К какой правовой семье можно отнести право Российской Федерации?

- А. романо-германской правовой семье;
- Б. англо-саксонской правовой семье;
- В. семье религиозно-традиционного права.
- Г. индоевропейской языковой семье

5. Кто имеет право назначить референдум в РФ?

- А. Государственная Дума ФС РФ;
- Б. Совет Федерации ФС РФ;
- В. Президент РФ;
- Г. Конституционный Суд РФ;

Д. Правительство РФ.

6. Президент Российской Федерации:

А. Назначает выборы Государственной Думы ФС РФ в соответствии с Конституцией РФ и федеральным законом;

Б. Подписывает и обнародует федеральные законы;

В. Решает вопросы гражданства РФ и предоставления политического убежища;

Г. Назначает на должность и освобождает от должности Генерального прокурора РФ;

Д. Объявляет амнистию.

7. Членами Правительства Российской Федерации являются:

А. Президент Российской Федерации

Б. Председатель Правительства Российской Федерации

В. Заместители Председателя Правительства Российской Федерации

Г. Федеральные министры

Д. высшие должностные лица субъектов Российской Федерации

8. Какие права, закрепленные Конституцией РФ, принадлежат только гражданам РФ:

А. право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну,

Б. право на защиту своей чести и доброго имени

В. право свободно передвигаться, выбирать место пребывания и жительства

Г. право участвовать в управлении делами государства

Д. право обращаться лично, а также направлять индивидуальные и коллективные обращения в государственные органы и органы местного самоуправления.

Е. право на свободное использование своих способностей и имущества для предпринимательской

Ж. право свободно распоряжаться своими способностями к труду

9. Выберите из перечня условия, при которых гражданин не имеет права голосовать:

А. двойное гражданство;

Б. признание по суду недееспособным;

В. долгая командировка за границей;

Г. содержание в местах лишения свободы по приговору суда;

Д. отсутствие образования;

Е. служба в армии;

Ж. отсутствие постоянного дохода.

10. Срок административного задержания, по общему правилу, не должен превышать:

- А. 3 часа;
- Б. 12 часов;
- В. 48 часов;
- Г. 72 часа.

11. Если в трудовом договоре не оговорен день начала работы, то работник должен приступить к работе

- А. в день подписания договора
- Б. в день вступления договора в силу
- В. на следующий рабочий день после вступления договора в силу
- Г. через три рабочих дня после вступления договора в силу

12. Объектом гражданских правоотношений не являются:

- А. коммерческая организация
- Б. результаты творческой деятельности
- В. честь, достоинство гражданина
- Г. работы и услуги

13. Решение коллегии присяжных заседателей по уголовному делу называют:

- А. Вердиктом;
- Б. Приговором;
- В. Решением;
- Г. Указом.

14. К вопросам совместного ведения РФ и субъектов относятся:

- А. Трудовое законодательство
- Б. Административное законодательство
- В. Гражданское законодательство
- Г. Семейное законодательство
- Д. Гражданско-процессуальное законодательство
- Е. Арбитражно-процессуальное законодательство

15. По каким вопросам Семейный кодекс Российской Федерации предусматривает принятие решения в отношении ребенка, достигшего возраста десяти лет только с его согласия?

- А. Изменение имени и фамилии ребенка;
- Б. Восстановление в родительских правах;
- В. Согласие усыновляемого ребенка на усыновление;
- Г. Изменение имени, отчества и фамилии усыновленного ребенка;
- Д. Запись усыновителей в качестве родителей усыновленного ребенка;
- Е. Расторжение брака между родителями.

16. На какой максимальный срок в соответствии с Конституцией РФ может быть задержано лицо до вынесения судебного решения о содержании его под стражей?

- А. не более 1 суток;
- Б. до 24 часов;
- В. не более 48 часов;
- Г. до 56 часов;
- Д. не более 3 суток.

17. Достижение лицом возраста уголовной ответственности происходит:

- А. в день рождения;**
- Б. с нуля часов суток дня рождения;**
- В. с полудня суток дня рождения;**
- Г. с нуля часов следующих за днём рождения суток.**

18. Каковы сроки действия паспорта гражданина Российской Федерации:

- А. от 14 лет – до достижения 20-летнего возраста;
- Б. от 20 лет – до достижения 45-летнего возраста;
- В. от 20 лет – до достижения 35-летнего возраста;
- Г. от 35 лет - бессрочно;
- Д. от 45 лет - бессрочно.

Максимально – 35 баллов



1.



2.



3.



4.

Перед вами репродукции картин и отрывки из исторических документов, иллюстрирующих важные этапы в развитии государства и права различных народов.

А. «Когда ход событий принуждает какой-нибудь народ порвать политическую связь, соединяющую его с другим народом, и занять наравне с остальными державами независимое положение, на которое ему дают право естественные и божеские законы, то должное уважение к мнению человечества обязывает его изложить причины, побуждающие его к отделению».

Б. «...Нет более ни дворянства, не пэрства, ни наследственных, ни сословных отличий, ни феодального порядка, ни вотчинной юстиции, никаких титулов, званий и никаких иных преимуществ, кроме

отличий, присвоенных общественным должностным лицам при исполнении их обязанностей...»

В. «От волнений, ныне возникших, может явиться глубокое нестроение народное и угроза целости и единству державы нашей. На обязанность правительства возлагаем мы выполнение непреклонной нашей воли: даровать населению незыблемые основы гражданской свободы на началах действительной неприкосновенности личности, свободы совести, слова, собраний и союзов...».

Г. «...Ни один свободный человек не будет арестован и заключен в тюрьму, или лишен имущества, или объявлен стоящим вне закона, или изгнан, или каким-либо иным способом обездолен... иначе, как по законному приговору равных ему и по закону страны...».

1. Укажите, с историей каких государств связана каждая из репродукций, ответ запишите в таблицу:

1.	
2.	
3.	
4.	

2. Определите, фрагмент какого правового документа представлен в задании, найдите логическую связь между репродукциями и документами. Результаты запишите в таблицу :

№ репродукции	Буква документа	Название документа

Задание 3. 10 класс.

Вы – эксперт думского комитета, которому поручено разработать законопроект о защите исторического и культурного наследия.

1. Рассмотрите ситуацию, представленную в документах и фотографиях. Какие принципы сохранения исторического наследия нарушены в рассматриваемой вами ситуации?
2. Внесите три предложения в новый законопроект о сохранении исторического и культурного наследия, чтобы избежать нарушения данных принципов в будущем.

Принципы сохранения исторического наследия:

- Принцип сохранения исторической среды;
- Принцип сохранения изначальной логики, смысла памятника и места, выбранного для увековечения исторического события или исторического деятеля;
- Принцип неприкосновенности памятников, объектов, признанных культурным наследием;
- Принцип обеспечения сохранности памятников и объектов культурного наследия
- Принцип открытости и доступности памятников истории и культуры населению в целях знакомства и приобщения к культурному наследию.

**Из закона «ОБ ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Принят

Государственной Думой

24 мая 2002 года

Одобрено

Советом Федерации

14 июня 2002 года

Статья 3. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации

К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - объекты культурного наследия) в целях настоящего Федерального закона относятся объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Объекты культурного наследия в соответствии с настоящим Федеральным законом подразделяются на следующие виды:

памятники - отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения: церкви, колокольни, часовни, костелы, кирхи, мечети, буддистские храмы, пагоды, синагоги, молельные дома и другие объекты, специально предназначенные для богослужений); мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека, включая все движимые предметы, имеющие к ним отношение, основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки (далее - объекты археологического наследия);

ансамбли - четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения (храмовые комплексы, дацаны, монастыри, подворья), в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут

быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи;

достопримечательные места - творения, созданные человеком, или совместные творения человека и природы, в том числе места бытования народных художественных промыслов; центры исторических поселений или фрагменты градостроительной планировки и застройки; памятные места, культурные и природные ландшафты, связанные с историей формирования народов и иных этнических общностей на территории Российской Федерации, историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей; культурные слои, остатки построек древних городов, городищ, селищ, стоянок; места совершения религиозных обрядов.

Статья 6. Государственная охрана объектов культурного наследия

Под государственной охраной объектов культурного наследия в целях настоящего Федерального закона понимается система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления в пределах их компетенции мер, направленных на выявление, учет, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия в соответствии с настоящим Федеральным законом.

(в ред. Федерального закона от 22.08.2004 N 122-ФЗ)

Статья 36. п 2. В случае обнаружения на территории, подлежащей хозяйственному освоению, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия в соответствии со статьей 3 настоящего Федерального закона, в проекты проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ должны быть внесены разделы об обеспечении сохранности обнаруженных объектов до включения данных объектов в реестр в порядке, установленном настоящим Федеральным законом, а действие положений землеустроительной, градостроительной и проектной документации, градостроительных регламентов на данной территории приостанавливается до внесения соответствующих изменений.

**Закон г. Москвы
от 14 июля 2000 г. N 26**

"Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры"
(с изменениями от 14 ноября 2001 г.)

Глава 4. Обеспечение сохранности недвижимых памятников истории и культуры. Порядок и условия их содержания и использования

Статья 18. Обеспечение сохранности недвижимых памятников истории и культуры

Недвижимые памятники истории и культуры, расположенные на территории города Москвы, их территории подлежат защите от уничтожения, повреждения, нарушения установленного режима содержания и использования и других действий, причиняющих вред памятникам истории и культуры и их территориям, а также защите от неблагоприятного воздействия окружающей среды и иных негативных воздействий.

Статья 19. Обеспечение общественной доступности недвижимых памятников истории и культуры

1. В соответствии с Конституцией Российской Федерации в городе Москве обеспечивается реализация права граждан на доступ к культурным ценностям, в том числе к недвижимым памятникам истории и культуры, независимо от видов памятников, форм собственности, ведомственной принадлежности, характера и режима использования. Правом доступа к недвижимым памятникам истории и культуры также обладают иностранные граждане и лица без гражданства, посещающие недвижимые памятники в качестве туристов.

2. Порядок и условия общественной доступности каждого конкретного недвижимого памятника истории и культуры определяются наличием в составе охранной документации на недвижимый памятник специального раздела, включающего в себя график посещений памятника гражданами и план его осмотра.

График посещений недвижимого памятника истории и культуры устанавливается собственником или пользователем недвижимого памятника в соответствии с режимом и характером его использования по согласованию с государственным органом охраны памятников.

Статья 20. Использование недвижимых памятников истории и культуры

5. Запрещается использование недвижимых памятников истории и культуры и их территорий:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов;
- под склады и производства материалов, загрязняющих интерьер памятника истории и культуры, его фасады и территорию;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для памятника истории и культуры температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под гаражи или специально оборудованные стоянки транспортных средств;
- в других случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Статья 52. Возмещение ущерба, причиненного недвижимому памятнику истории и культуры

1. В случае причинения ущерба недвижимому памятнику истории и культуры, его территории, иным территориям, отнесенным к землям историко-культурного назначения, должностные лица, юридические лица и граждане, виновные в причинении ущерба, обязаны возместить государственному органу охраны памятников или собственнику недвижимого памятника истории и культуры стоимость восстановительных работ за нанесенный ущерб в соответствии с федеральным законодательством и законодательством города Москвы.

2. Возмещение ущерба не освобождает лиц, виновных в его причинении, от связанной с их действиями ответственности в соответствии с федеральным законодательством и законодательством города Москвы.

СОВЕТ НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ РСФСР

ДЕКРЕТ
от 14 апреля 1918 года

О СНЯТИИ ПАМЯТНИКОВ, ВОЗДВИГНУТЫХ В ЧЕСТЬ
ЦАРЕЙ И ИХ СЛУГ, И ВЫРАБОТКЕ ПРОЕКТОВ ПАМЯТНИКОВ
РОССИЙСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

В ознаменование великого переворота, преобразившего Россию, Совет Народных Комиссаров постановляет:

1) Памятники, воздвигнутые в честь царей и их слуг и не представляющие интереса ни с исторической, ни с художественной стороны, подлежат снятию с площадей и улиц и частью перенесению в склады, частью использованию утилитарного характера.

2) Особой Комиссии из Народных Комиссаров Просвещения и Имуществ Республики и Заведывающего Отделом изобразительных искусств при Народном Комиссариате Просвещения поручается, по соглашению с художественной коллегией Москвы и Петрограда, определить, какие памятники подлежат снятию.

3) Той же Комиссии поручается мобилизовать художественные силы и организовать широкий конкурс по выработке проектов памятников, долженствующих ознаменовать великие дни Российской Социалистической Революции.

4) Совет Народных Комиссаров выражает желание, чтобы в день 1-го мая были уже сняты некоторые наиболее уродливые истуканы и постановлены первые модели новых памятников на суд масс.

5) Той же Комиссии поручается спешно подготовить декорирование города в день 1-го мая и замену надписей, эмблем, названий улиц, гербов и т.п. новыми, отражающими идеи и чувства революционной трудовой России.

6) Областные и губернские Советы приступают к этому же делу, не иначе как по соглашению с вышеуказанной Комиссией.

7) По мере внесения смет и выяснения их практической надобности ассигновываются необходимые суммы.

Председатель
Совета Народных Комиссаров
В.УЛЬЯНОВ (ЛЕНИН)

Народные Комиссары
А.ЛУНАЧАРСКИЙ
СТАЛИН

Сталинский план реконструкции и развития Москвы, 1935 год



В 1931 году по решению Пленума ЦК был проведен конкурс на проект генплана Москвы. Предпочтение отдали группе, возглавляемой Владимиром Семеновым и Сергеем Чернышевым. В 1935 году архитекторы представили генплан. Он предлагал радиально-центрический принцип. Между радиальными проспектами, идущими от центра к периферии, предусматривались зеленые клинья садово-парковых массивов, таких как Сокольники и парк Горького. Главной высотной доминантой должен был стать Дворец Советов, увенчанный стометровой статуей Ленина.

В итоге часть идей была реализована: радиальные проспекты были расширены и проложены. Первой стала Тверская, где помимо сноса старых зданий практиковалось их передвижение без отселения. Улица была сделана в три раза шире и выпрямлена. Последним был уже в 60-е пробит Новый Арбат.

Вместо Дворца Советов в 1947 году в честь 800-летия Москвы были заложены восемь высоток, которые составили новую систему высотных доминант. Построены были только семь — на месте самой главной, восьмой, по распоряжению Хрущева Дмитрий Чечулин возвел гостиницу «Россия».

Москва, которую мы теряем

За последние 10 лет в Москве было снесено около 300 зданий исторической застройки, среди которых - почти 50 памятников архитектуры, охраняемых государством. Одновременно со строительством "новоделов" в столице происходит снос десятков исторических зданий центра Москвы. Один из самых внушительных в Москве ансамблей промышленной архитектуры - основанная в 1851 году фабрика "Красный Октябрь" - вскоре должен будет уступить место элитному жилому комплексу с говорящим названием "Золотой остров". Согласно последнему проекту планировки территории Золотого острова, более чем в два раза сокращено количество планируемого к строительству жилья до 64 тыс. кв. метров. Количество планируемых к застройке гостиниц, наоборот, увеличилось в полтора раза. Окончательные параметры проекта "Золотой остров", который реализуется с 2003 года, как ожидается, будут уточнены 29 октября на Общественном градостроительном совете при мэре Москвы. Усадьба Разумовского, памятник эпохи классицизма конца XVIII века. До наших дней дожили здания и сооружения общей площадью 30 тысяч квадратных метров на участке в 14,3 гектара: главный дом, гостевой и конюшенный корпус, оранжерея, восточный флигель, парк. В 2005 году московские власти решили реконструировать усадьбу постройки 1799-1802 годов. Но до сих пор Центральный дом усадьбы находится в катастрофическом положении после пожара, который случился здесь в 1999 году.

© РИА Новости. Руслан Кривобок



Памятник императору Александру II был заложен в 1893 году, освящен и открыт в 1898 г. В присутствии императорской семьи и представителей всех сословий России. Композиция памятника была необычна: шатровая сень, увенчанная двуглавым орлом (мотив завершения кремлевских башен) окружена с трех сторон арочной галереей, своды которой были украшены изображениями правителей России от Владимира Святого до Николая I. Входы в галереи также отмечены шатрами, левый увенчан гербом Москвы, правый – фамильным гербом дома Романовых. По бокам галереи имелись спуски в Кремлевский СА, из неё открывался прекрасный вид на Москву. Трехшатровая композиция памятника органично вписывалась в сложившийся ансамбль Кремля.

Создали памятник скульптор А.М.Опекушин и архитекторы В. Жуковский и Н.В. Султанов.

Монумент государственному деятелю, с чьим именем Россия связывала эпоху великих реформ 1860—70 гг., не дожил до наших дней. Фигура царя-освободителя сброшена с постамента в 1918 году, сень и галерея окончательно разобраны в 1928 г.